

EL LATÍN EN EUROPA (2018-19)**1.- Datos de la Asignatura**

Código	103493	Plan	2009	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1º y 2º	Periodicidad	2º cuatr.
Área	Filología Latina				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Agustín Ramos Guerreira	Grupo / s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Latina		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	agur@usal.es	Teléfono	923 29 44 45 Ext. 1717

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Pertenece al módulo de Formación filológica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Forma parte de la materia Estudios culturales y literarios
Perfil profesional.
Asignatura optativa de todos los grados de Filología

3.- Recomendaciones previas

--

4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

5.- Contenidos

- 1.- El latín como lengua natural y su nacimiento histórico.
- 2.- El latín como lengua estándar de la cultura y la administración romanas.
- 3.- La difusión del latín en Europa.
- 4.- El latín como base histórica de las lenguas romances.
- 5.- El latín como lengua de cultura en el medievo y en el renacimiento europeos.
- 6.- El latín escrito frente al desarrollo de las lenguas vernáculas.
- 7.- El latín visto desde nuestros días.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas.

- Conocimiento de las distintas fases de evolución de la lengua latina.
- Conocimiento de los diversos registros del latín y sus ámbitos de uso.
- Familiaridad con la variedad de textos producidos en Europa escritos en lengua latina.
- Identificación de la influencia de la lengua latina en el léxico y la gramática de las lenguas naturales de Europa, incluidas las no romances.

Transversales.

- Competencia para la expresión oral y escrita en el contexto académico
- Capacidad de organización del trabajo y planificación del estudio
- Habilidades de investigación (búsqueda, manejo de las fuentes bibliográficas, relacionalidad, síntesis, análisis, expresión de resultados)
- Capacidad de desarrollo del sentido crítico

- Habilidades básicas de manejo de las nuevas tecnologías aplicadas de manera práctica al campo de estudio
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica para resolver problemas
- Capacidad para el autoaprendizaje y la autoevaluación
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- Capacidad para el trabajo en equipo
- Conocer y valorar la civilización romana antigua y su relación con otras culturas del Mediterráneo.
- Conocer y valorar la civilización romana antigua como base de la configuración multicultural de la Europa medieval y moderna.

7.- Metodologías docentes

Actividades presenciales:

- Clases teóricas
- Clases prácticas/seminarios
- Tutorías
- Examen

Actividades no presenciales:

- Búsqueda de bibliografía, recopilación de información, redacción de trabajos, etc.
- Trabajo sobre clases teóricas, lectura de bibliografía y preparación de exámenes
- Preparación de exposiciones orales y elaboración de materiales

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10			10
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	5	10		15
Tutorías	4			4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos		15		15
Otras actividades (detallar); Comentarios de textos, análisis de fuentes, lecturas adicionales	5		22	27
Exámenes	4			4
TOTAL	28	25	22	75

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- BURKE, P. (2006): *Lenguas y comunidades en la Europa moderna*. Madrid: Akal. (Trad. de *Languages and communities in early modern Europe*. Cambridge, 2004).
- CLACKSON, J. & HORROCKS, G. (2007): *The Blackwell History of Latin Language*. Oxford: Blackwell.
- JANSON, T. (2004): *A Natural History of Latin*. Oxford / New York: University Press.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- ADAMS, J. N. (2007): *The Regional Diversification of Latin 200 BC-AD 600*. Cambridge: Cambridge University Press.
- BALDI, Ph. (1999): *The Foundations of Latin*. Berlin - New York: Mouton de Gruyter.
- BANNIARD, M. (1997): *Du latin aux langues romanes*. Paris: Nathan.
- DARDEL, R. de (1996): *À la recherche du protoroman*. Tübingen: Max Niemeyer.
- ECO, U. (1994): *La búsqueda de la lengua perfecta*. Barcelona: Crítica.
- FARRELL, J. (2001): *Latin Language and Latin Culture from ancient to modern times*. Cambridge: Cambridge University Press.
- HEINE, B. & KUTEVA, T. (2006): *The Changing Languages of Europe*. Oxford / New York: University Press.
- JOSEPH, B. D. & JANDA, R. D. (2003): "On Language, Change, and Language Change – Or, Of History, Linguistics, and Historical Linguistics", in B. D. Joseph & R. D. Janda: *The Handbook of Historical Linguistics*. 3-180. Malden (MA) – Oxford - Carlton: Blackwell.

- KAMUSELLA, T. (2009): *The Politics of Language and Nationalism in Modern Central Europe*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- NÚÑEZ ROMERO-BALMAS, S. (2007): “El latín, ¿una lengua sin historia?”, en G. Hinojo Andrés y J. C. Fernández Corte: *Munus quaesitum meritis*. Salamanca: Ediciones Universidad. 665-674.
- OSTLER, N. (2007): *Ad infinitum. A Biography of Latin*. New York: Walker & Company
- POCETTI, P./POLI, D./SANTINI, C. (1999): *Una storia della lingua latina*. Roma: Carocci.
- POSNER, R. (1998): *Las lenguas romances*. Madrid: Cátedra. (Trad. de: *The Romance Languages*. Oxford, 1996).
- PULGRAM, E. (1958): *The Tongues of Italy. Prehistory and History*. Cambridge (MA): Harvard University Press.
- RAMOS GUERREIRA, A. (1996): “El estatuto lingüístico del corpus latino: algunas precisiones”, en A. Agud / J. A. Fernández Delgado / A. Ramos Guerreira (eds.): *Las lenguas de corpus y sus problemas lingüísticos*. 35-52. Madrid: Ediciones Clásicas / Universidad de Salamanca.
- SOLODOW, J. B. (2010): *Latin Alive. The Survival of Latin in English and the Romance Languages*. Cambridge: university Press.
- THOMASON, S. (2001): *Language Contact*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- WOLFRAM, W. & SCHILLIG-ESTES, N. (2003): “Dialectology and Linguistic Difussion”, in B. D. Joseph & R. D. Janda: *The Handbook of Historical Linguistics*. 713-735. Malden (MA) – Oxford - Carlton: Blackwell.

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

--

Criterios de evaluación

Examen escrito:	50 %
Trabajo de curso	25%
Participación en clases teóricas y prácticas o seminarios	25%

Instrumentos de evaluación

--

Recomendaciones para la evaluación.

--

Recomendaciones para la recuperación.

--